



**Ministero dell'Istruzione**  
**Istituto Scolastico Comprensivo "V. Muzio"**

Via S. Pietro ai Campi, 1 - 24126  
Bergamo [www.icmuzio.edu.it](http://www.icmuzio.edu.it)

C.f.: 95118920164 - Tel. 035 316754 - Fax 035 312306 –  
e\_mail: bgic811007@istruzione.it–bgic811007@pec.istruzione.it



**Piano di lavoro annuale dell'Insegnante: INVERNICI DANILA**  
**Classe: 5 B Disciplina: ITALIANO**  
**Anno scolastico: 2021-2022**

### **PIANO DI LAVORO ANNUALE**

Si dichiara che gli obiettivi di apprendimento di seguito elencati saranno tutti oggetto di attività e percorsi didattici mirati, come previsto dalle *Indicazioni Nazionali* (2012). Il raggiungimento di tali obiettivi verrà sottoposto a osservazioni e verifiche periodiche, che permetteranno di definire la complessità del percorso di apprendimento effettuato dagli alunni.

In ottemperanza all'ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020 e nell'ottica di una "prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti", si precisa, altresì, che l'Istituto ha selezionato alcuni di questi obiettivi che saranno oggetto nel corso dell'anno di giudizi discorsivi. La sintesi di questi giudizi verrà riportata nel documento di valutazione in coerenza con i criteri e i livelli stabiliti dalle *Linee guida* ministeriali.

#### **Criterio generale: 1. ASCOLTO E PARLATO**

##### Obiettivi relativi agli apprendimenti:

1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa), comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).
3. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
4. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
5. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.

6. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
7. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

#### Obiettivi minimi

- Partecipare e intervenire con pertinenza in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.
- Saper esporre in modo autonomo il contenuto di narrazioni e testi espositivi ed informativi, ascoltati, utilizzando una scaletta data.
- Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.

#### Contenuti/attività

- Ascolto di consegne, spiegazioni, narrazioni dell'insegnante.
- Ascolto degli interventi dei compagni e rispetto delle idee altrui.
- Conversazioni su esperienze individuali, momenti della vita di classe, regole di comportamento.
- Formulazione di domande per chiedere spiegazioni e chiarire dubbi.
- Racconto di esperienze personali in modo chiaro e completo, rispettando l'ordine logico e cronologico.
- Organizzazione di un breve discorso su un tema o su un argomento affrontato in classe, utilizzando una scaletta.

### **Critero generale: 2. LETTURA**

#### Obiettivi relativi agli apprendimenti:

1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
2. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.
3. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
4. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.

5. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento
6. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
7. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimere un motivato parere personale.

#### Obiettivi minimi

- Leggere ad alta voce testi di vario tipo in modo scorrevole ed espressivo.
- Cogliere l'argomento centrale e gli elementi essenziali di un testo letto in autonomia.
- Riconoscere le sequenze principali di un testo narrativo

#### Contenuti/attività

- Attività di lettura per acquisire strategie per una lettura veloce ed espressiva.
- Attività di lettura collettiva, assumendo il ruolo dei personaggi e del narratore.
- Attività di lettura silenziosa per potenziare l'abilità di cogliere informazioni.
- Lettura di testi di tipo narrativo: biografico, di avventura, gialli, umoristici, storici e di fantascienza.
- Lettura di articoli di giornali: quotidiani e riviste.
- Lettura e analisi di testi descrittivi.
- Lettura di testi espositivi, argomentativi e regolativi.
- Lettura di testi poetici e individuazione di caratteristiche strutturali e di figure retoriche.
- Giocare con la lingua per attivare l'uso di aggettivazioni, similitudini.
- Attività di memorizzazione e recitazione di poesie.
- Lettura di un libro di letteratura per l'infanzia.

### **Criterio generale: 3. SCRITTURA**

#### Obiettivi relativi agli apprendimenti:

1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
2. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

3. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi,
4. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
5. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

#### Obiettivi minimi

- Scrivere sotto dettatura rispettando le regole ortografiche.
- Produrre semplici testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale con l'utilizzo di schemi guida
- Ridurre all'essenziale brevi testi, rispettando la successione temporale e la concatenazione logica

#### Contenuti/attività

- Attività di raccolta di idee per pianificare un testo e scelta della tipologia testuale adeguata allo scopo.
- Pianificazione e scrittura di testi con l'uso di schemi e scalette.
- Produzione di testi narrativi.
- Produzione di testi descrittivi che riguardano persone, animali e luoghi vicini all'esperienza dell'alunno.
- Sintesi e rielaborazione dei contenuti di testi di vario genere. Stesura collettiva di resoconti.
- Confronti con una vasta tipologia testuale da smontare, analizzare e ricostruire.
- Costruzione di mappe concettuali relative a testi informativi.
- Analisi di testi poetici secondo modelli di vario genere.
- Rielaborazione di testi poetici
- Creazione di personificazioni, similitudini.

### **Criterio generale: 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**

#### Obiettivi relativi agli apprendimenti:

1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base
2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

3. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
4. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
5. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
6. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

#### Obiettivi minimi

- Riconoscere ed utilizzare autonomamente termini sinonimi o contrari
- Utilizzare il vocabolario autonomamente come strumento di consultazione durante l'esecuzione dei compiti a casa

#### Contenuti/attività

- Utilizzo del dizionario per cercare il significato di parole sconosciute e individuare sinonimi.
- Riconoscere le diverse accezioni delle parole.
- Ricerca ed individuazione di sinonimi e contrari.
- Ricerca di metafore e similitudini e loro utilizzo in diversi contesti.
- Riconoscimento ed utilizzo corretto di termini disciplinari specifici nelle diverse esposizioni.

### **Critero generale: 5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**

#### Obiettivi relativi agli apprendimenti:

1. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
2. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
3. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
4. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali.
5. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

#### Obiettivi minimi

- Conoscere e rispettare le regole ortografiche.

- Conoscere la frase minima e le espansioni.
- Conoscere e utilizzare le parti variabili del discorso: l'articolo, il nome, il verbo, l'aggettivo.

#### Contenuti/attività

- La frase minima, il soggetto, il predicato verbale e nominale, le espansioni dirette e indirette.
- Analisi grammaticale delle parti, variabili ed invariabili, del discorso: nome, articolo, aggettivo qualificativo e gradi, aggettivi e pronomi, pronomi personali e relativi, preposizioni semplici e articolate, avverbi, congiunzioni, esclamazioni.
- Il Modo indicativo dei verbi nella forma attiva: tempi semplici e composti.
- Convenzioni ortografiche

### **EDUCAZIONE CIVICA**

- Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.
- Indagare le ragioni sottese a punti di vista diversi dal proprio, per un confronto critico.
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.
- Interagire, utilizzando parole e comportamenti rispettosi con persone conosciute e non, per scopi diversi.
- Elaborare e scrivere il Regolamento di classe.
- Identificare situazioni di violazione dei diritti umani.
- Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà.

#### ATTIVITÀ:

- Regole Anti Covid
- Patto di corresponsabilità
- Letture su tematiche legate alla diversità, solidarietà, diritti e doveri, il rispetto dell'ambiente e degli altri.
- Giornata della gentilezza, giornata dei Diritti dei bambini, giornata della Memoria e bullismo

<b>Metodologia didattica</b>
------------------------------

Dallo scorso anno scolastico è prevista anche l'Educazione Civica, con l'introduzione del Patto di corresponsabilità educativa, le misure e i comportamenti da adottarsi in caso di emergenza/evacuazione e le

disposizioni per la tutela della salute individuale e collettiva e per la prevenzione dal contagio Covid 19. La Legge del 20 Agosto 2019, n.92, il Decreto del 20 Giugno 2020, n.35 e le relative Linee Guida definiscono l'insegnamento trasversale dell'**Educazione Civica** nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, finalizzato a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Verranno predisposte nel corso dell'anno attività specifiche riferite ai tre nuclei portanti della Costituzione, sviluppo sostenibile e cittadinanza digitale, che verranno sviluppate anche all'interno della disciplina di lingua Italiana.

Quotidianamente verrà dato ampio spazio alla lingua orale, nella pratica dell'**ascolto** e del **parlato**, attraverso le situazioni comunicative che si realizzano tra compagni, e fra alunni e maestri : dal racconto di un'esperienza personale all'evocazione di esperienze comuni, dall'ascolto di spiegazioni al commento di vicende, narrazioni lette o ascoltate, alla formulazione di domande - risposte.

Verrà rimarcata la differenza tra registro formale e informale, da utilizzare nei contesti adeguati.

La **lettura** continuerà a mantenere un ruolo fondamentale nella pratica scolastica con la lettura di testi di vario genere .

Il libro di testo "Il giardino dei racconti" presenta diverse tipologie di testi, tutti corredati da ottime illustrazioni fotografiche e/o figurative.

I bambini verranno invitati a leggere a casa, individualmente, libri adatti alla loro età, dei quali si farà spesso oggetto di conversazione in classe.

L'ascolto di libri letti dall'insegnante verrà mantenuto perché risulta molto gradito da parte degli alunni e rappresenta un forte stimolo alla scoperta della lettura, come piacere personale e come arricchimento culturale.

Anche la visita presso il Centro Socio-culturale del quartiere, sede della biblioteca, sarà una preziosa occasione di ascolto e di approfondimento di letture per ragazzi oltre che un'opportunità di conoscenza per la fruizione del servizio di prestito-libri.

Come la lettura, anche la **scrittura** ha una componente strumentale ed una comunicativa: le regole ortografiche e sintattiche appartengono alle abilità strumentali, che permettono di scrivere bene e in modo corretto frasi di senso compiuto; la parte comunicativa invece riguarda l'argomento, lo scopo e il destinatario dello scritto, che devono essere sempre presenti e chiari.

La lettura di testi diversi permette agli alunni la scoperta dei codici e delle strutture tipiche di ciascuno (narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, poetico, la lettura, il diario); la scrittura permetterà loro di sperimentare codici e strutture scoperti in contesti nuovi.

Per la scrittura dei testi i bambini utilizzano la "brutta copia" affinché possano già cominciare un percorso autonomo di riflessione sul proprio scritto. Successivamente, il testo trascritto sul quaderno verrà corretto dall'insegnante. Se a seguito dell'emergenza sanitaria si dovesse ricorrere a periodi di didattica digitale integrata le nuove modalità di insegnamento-apprendimento a distanza che verranno adottate, pur funzionali e ben organizzate, non potranno essere

paragonate alle attività in presenza, gli insegnanti si adopereranno per individuare le modalità migliori per creare situazioni e ambienti di apprendimento adeguati per le classi ed i singoli alunni.

### **Strumenti**

-Libro di testo "Il giardino dei racconti cl. 5<sup>^</sup> " declinato nei volumi di :  
Lecture, Grammatica e Laboratorio di scrittura.

Computer e videoproiettore per accedere ai libri digitali e ai contenuti web.

Altri strumenti : dizionario - libri della biblioteca - quaderni - cartelloni.

Videolezioni sulla piattaforma Google Gsuite MEET in caso di Didattica Digitale Integrata.

### **Verifica e criteri di valutazione**

Per poter osservare gli apprendimenti degli alunni, prima delle verifiche, verranno messe in atto strategie di controllo quotidiano come :

- l'osservazione del grado di partecipazione spontanea degli alunni ;
- la formulazione di domande dirette, utili a valutare il grado di comprensione e di autonomia raggiunti rispetto all'abilità richiesta ;
- conversazioni e lecture, utili a verificare le capacità di ascolto, parlato e lettura strumentale ;
- correzione collettiva e/o individuale dei lavori svolti.

Verranno poi effettuate verifiche periodiche al termine di una unità di lavoro, prima di passare all'unità successiva, oppure verifiche somministrate al termine del bimestre o del quadrimestre.

I risultati, tabulati e inseriti nel registro dell'insegnante, verranno comunicati ai genitori e confrontati all'interno del team docente con i risultati ottenuti nelle verifiche relative alle altre discipline.