



Ministero dell'Istruzione

Istituto Scolastico Comprensivo "V. Muzio"

Via S.Pietro ai Campi, 1 - 24126 Bergamo
www.icmuzio.edu.it



C.f.: 95118920164 - Tel. 035 316754 - Fax 035 312306 –
e_mail: bgic811007@istruzione.it – bgic811007@pec.istruzione.it

Insegnante : ROTA GRAZIOSI GIULIA
Disciplina : ARTE E IMMAGINE
Classe : 2[^]B

PIANO DI LAVORO ANNUALE

Si dichiara che gli obiettivi di apprendimento di seguito elencati saranno tutti oggetto di attività e percorsi didattici mirati, come previsto dalle *Indicazioni Nazionali* (2012). Il raggiungimento di tali obiettivi verrà sottoposto a osservazioni e verifiche periodiche, che permetteranno di definire la complessità del percorso di apprendimento effettuato dagli alunni.

In ottemperanza all'ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020 e nell'ottica di una "prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti", si precisa, altresì, che l'Istituto ha selezionato alcuni di questi obiettivi che saranno oggetto nel corso dell'anno di giudizi discorsivi. La sintesi di questi giudizi verrà riportata nel documento di valutazione in coerenza con i criteri e i livelli stabiliti dalle *Linee guida* ministeriali.

Criterio generale: 1. Esprimersi e comunicare

Obiettivi relativi agli apprendimenti:

1. Elaborare creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere esperienze personali.
2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
3. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.

Contenuti/attività

- Produzione grafica individuale e di gruppo su esperienze vissute
- Produzione grafica legata alla rielaborazione di immagini provenienti dalla realtà circostante
- Produzione di oggetti utilizzando materiali di riciclo e di facile consumo
- Colori primari e secondari
- Colori caldi e colori freddi
- Utilizzo appropriato del colore
- Uso di materiali e tecniche diverse per realizzare produzioni grafiche a fini espressivi

Critero generale: 2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Obiettivi relativi agli apprendimenti:

1. Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).

Contenuti/attività

- Lettura delle immagini per individuare la collocazione spaziale dei soggetti (in primo piano – sullo sfondo)
- Osservazione di alcune opere d'arte

Metodologia didattica

Nel corso dell'anno scolastico gli alunni saranno stimolati a sviluppare le proprie capacità di rappresentazione grafica a partire dalla valorizzazione delle esperienze vissute personalmente e insieme al gruppo classe avvicinandoli alla bellezza e la ricchezza dell'espressione artistica e della storia dell'arte.

Per favorire la creatività degli alunni, saranno predisposte sia situazioni ricche di stimoli, grazie alle quali gli stessi avranno la possibilità di fare esperienza con una vasta gamma di strumenti e materiali bidimensionali e plastici, sia situazioni che nasceranno da loro stessi, dalle loro esigenze ed esperienze personali, in un clima di ascolto, arricchimento e confronto reciproco.

Gli alunni saranno guidati ad apprendere l'utilizzo corretto di tecniche di pittura e l'uso creativo di materiali per realizzare prodotti personali.

Anche attraverso la realizzazione e la coloritura di sequenze ritmiche, si cercherà di accrescere la capacità di concentrazione degli alunni che saranno condotti a procedere in modo ordinato e preciso.

Le attività proposte saranno sia individuali che collettive in piccolo gruppo, per favorire l'apprendimento personale delle tecniche proposte e atteggiamenti di collaborazione nella realizzazione dei prodotti. Nella conduzione delle attività, si avrà il massimo rispetto per la progressione individuale di ogni alunno.

Le attività di arte immagine, ispirandosi al principio della trasversalità, si svolgeranno in un rapporto interdisciplinare.

L'attività di educazione all'immagine sarà strettamente collegata alla vita della classe, ai contenuti trattati nelle varie discipline, alle ricorrenze tradizionali e al cogliere la bellezza dell'arte insita nel mondo che ci circonda.

Partendo dall'osservazione della natura e della realtà circostante, si aiuterà il bambino a cogliere la bellezza dei dettagli e delle piccole cose, sensibilizzandolo a uno sguardo attento e consapevole.

Gli alunni sperimenteranno diverse tecniche e molteplici materiali e li utilizzeranno per esprimere pensieri, sentimenti ed emozioni. Inoltre, saranno stimolati ad osservare la realtà e rappresentarla in modo personale, cercando di superare gli stereotipi.

Strumenti

- Fogli di disegno, cartoncini, carta crespata, carta velina, carta collage, carta vetrata
- Matite-pastello, pennarelli, pastelli a cera, pennelli, tempere, spugne, acquerelli
- Forbici, colla
- Stoffe, riviste, giornali e materiali di recupero
- Immagini varie
- Materiali naturali

Verifica e criteri di valutazione

Per le attività di educazione all'immagine si rileveranno in itinere i progressi compiuti dagli alunni.

Ogni momento di lavoro darà modo all'insegnante di osservare:

- Grado di attenzione alle consegne date

- Livello di autonomia
- Padronanza degli strumenti utilizzati
- Livello di precisione nell'esecuzione del compito

Le prove di verifica verranno valutate attraverso l'utilizzo dei livelli.

EDUCAZIONE CIVICA

Criterio generale: 1 Costituzione

Obiettivi relativi agli apprendimenti:

1. Usare buone maniere con i compagni, con gli insegnanti e con il personale scolastico.
2. Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui.
3. Rivolgersi ai compagni e agli adulti con formule e gesti di buone maniere.
4. Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.

Contenuti/attività

- Le parole gentili
- Manifesto della comunicazione non ostile
- Le regole della classe
- Giornate internazionali
- Visione di filmati o animazioni per bambini
- Realizzazione di cartellonistica
- Realizzazione di disegni

Criterio generale: 2 Sviluppo sostenibile

Obiettivi relativi agli apprendimenti:

1. Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali.
2. Descrivere la propria alimentazione.
3. Discriminare i cibi salutari
4. Apprezzare la natura e definire le regole per il suo rispetto
5. Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.
6. Assumere comportamenti di rispetto dell'ambiente scolastico.
7. Osservare e utilizzare diversi materiali per comprenderne le funzioni e il loro possibile riutilizzo.

Contenuti/attività

- Regole anti-Covid
- Ed. alimentare (progetto "merenda sana")
- Ed. ambientale (raccolta differenziata, attenzione agli sprechi)
- Cura del proprio materiale e dell'aula
- Giornate internazionali
- Visione di filmati o animazioni per bambini
- Realizzazione di cartellonistica
- Realizzazione di disegni

Metodologia didattica

La metodologia proposta promuoverà nell'alunno lo sviluppo di una capacità di espressione personale; stimolerà il bambino, in modo graduale e sotto la guida dell'insegnante, al progressivo sviluppo di un atteggiamento critico verso le differenti tematiche affrontate.

L'attività di educazione civica sarà strettamente collegata alla vita della classe, alle sue regole e alla commemorazione delle giornate internazionali che saranno uno spunto per approfondire le diverse tematiche, attraverso scambi di opinioni e confronti personali. Obiettivo centrale è promuovere il rispetto nei confronti dell'altro, l'aiuto reciproco e un confronto costruttivo veicolato dall'arte e dalla produzione creativa.

Strumenti

- Storie e libri illustrati
- Testo in adozione
- Lim, cd

Verifica e criteri di valutazione

Per le attività di educazione civica non si proporranno specifiche prove di verifica strutturate, ma si valuterà l'interesse e la partecipazione attiva alle diverse attività proposte.