



Ministero dell'Istruzione
Istituto Scolastico Comprensivo "V. Muzio"
Via S. Pietro ai Campi, 1- 24126 Bergamo
www.icmuzio.edu.it



C.f.: 95118920164- Tel. 035 316754- Fax 035 312306 –
email: bgic811007@istruzione.it – bgic811007@pec.istruzione.it

PIANO DI LAVORO ANNUALE a.s. 2021/22

Docente : Romano Concettina

Classe: Seconda B

Disciplina: INGLESE

Si dichiara che gli obiettivi di apprendimento di seguito elencati saranno tutti oggetto di attività e percorsi didattici mirati, come previsto dalle *Indicazioni Nazionali* (2012). Il raggiungimento di tali obiettivi verrà sottoposto a osservazioni e verifiche periodiche, che permetteranno di definire la complessità del percorso di apprendimento effettuato dagli alunni.

In ottemperanza all'ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020 e nell'ottica di una "prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti", si precisa, altresì, che l'Istituto ha selezionato alcuni di questi obiettivi che saranno oggetto nel corso dell'anno di giudizi discorsivi. La sintesi di questi giudizi verrà riportata nel documento di valutazione in coerenza con i criteri e i livelli stabiliti dalle *Linee guida* ministeriali.

Criterio generale: 1. Ascolto (comprensione orale)	Criterio Generale: 2. Parlato (produzione ed interazione)	Criterio generale: 3. Lettura (comprensione scritta)	Criterio generale: 4. Scrittura (produzione scritta)	CONTENUTI
		Obiettivi relativi agli Apprendimenti		
1. Comprendere vocaboli, semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a sé stesso e all'ambiente circostante.	10. Produrre frasi significative riferite ad oggetti, persone e situazioni note. 11. Interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi	21. Leggere e comprendere brevi messaggi.	27. Scrivere parole e semplici frasi secondo un modello dato.	Saluti Oggetti della classe Preposizioni Sentimenti Emozioni fisiche

	memorizzate adatte alla situazione.			Parole di ringraziamento The Body Aggettivi Animali Verbi Food and Drinks Aggettivi Numbers: 11-20 <u>FESTIVITIES</u> HALLOWEEN CHRISTMAS EASTER
--	-------------------------------------	--	--	---

Testo : The Story Garden 2- M. Bertarini, M. Huber, P. Iotti- Ed. Eli Publishing

Educazione Civica

Educazione Civica – Integrazione Curricolo come da linee guida dettate dal Miur il curricolo di Lingua Inglese viene integrato con l’insegnamento trasversale dell’educazione civica ai sensi della Legge n. 92/2019.

COMPETENZE	ABILITA’/COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Attivare atteggiamenti di ascolto attivo e di cortesia - Esprimere verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata, la propria emotività ed affettività. 	<ul style="list-style-type: none"> - La lingua come elemento identitario della cultura di un popolo. - Forme di espressione personale, socialmente accettabili, di stati d’animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni differenti. - Formule di cortesia.

Metodologia didattica

La lingua straniera è essenzialmente uno strumento di comprensione e di comunicazione. Nella pratica dell'insegnamento si adottano quei metodi che riescono a motivare gli alunni per coinvolgerli nell'apprendimento. Il primo contatto con la L2 prevede sia l'uso continuo di attività di ascolto che implicano risposte fisiche, sia la sensibilizzazione dell'orecchio con suoni ed intonazioni nuovi. I bambini familiarizzano con forme linguistiche attraverso esperienze che stimolano la curiosità del sapere, la disposizione ad apprendere e la cooperazione con i compagni. L'acquisizione delle abilità strumentali di base per comunicare e una prima conoscenza degli aspetti culturali del mondo anglofono sono proposti attraverso attività, in cui la conoscenza della lingua sarà accompagnata dalla creatività e dal fare, dalla manipolazione di materiali e dal movimento corporeo.

La lingua è presentata con una velocità naturale sia per educare l'orecchio all'ascolto sia per favorire l'acquisizione di una corretta intonazione.

Tutte le attività promuovono il coinvolgimento attivo dei bambini nel processo di apprendimento attraverso:

- dialoghi supportati da immagini;
- canzoni, poesie in rima e filastrocche;
- giochi di classe;
- drammatizzazioni;
- produzione di materiale didattico come flashcards, puppets...
- attività ispirate al metodo della "risposta fisica totale" (*Total Physical Response, TPR*), che prevedono l'accompagnamento di frasi in inglese a gesti e altre modalità non verbali.

La modalità di presentazione non sarà solo espositiva, bensì esperienziale. Il linguaggio dovrà essere presentato con l'ausilio di mezzi visivi, audio-visivi o gestuali

Si utilizzeranno diverse tecniche:

CODE-SWITCHING (modalità di passare da un codice all'altro) per rendere più comprensibile il contenuto;

TPR;

CHANT;

LISTEN AND PUT A TICK;

GAP FILLING;

ROLE PLAY.

Strumenti

Ogni argomento svolto viene affrontato tramite il libro di testo, schede operative, storytelling, disegni, uso del web, Lim.

La valutazione

Periodicamente saranno eseguiti esercizi o prove per l'accertamento della preparazione raggiunta.

La verifica degli apprendimenti degli alunni avviene attraverso:

- osservazioni dirette dell'attività svolta in classe.
- prove oggettive proposte dall'insegnante simili a quelle proposte in classe e/o dalla guida del libro di testo.
- interrogazioni orali.

