

Istituto Comprensivo “V. Muzio” (BG) ed Ass.ne Dire Fare Musicare “Gli Harmonici”

organizzano

“Cantare a scuola” - VIII edizione

Corso di Formazione docenti e Direttori di Coro - in collaborazione con
USCI BERGAMO



Posta elettronica: gliharmonici@gmail.com

Telefono: +39 339 3320386

Sede: Bergamo

Panoramica

Il percorso di formazione per docenti e direttori di cori “Cantare a scuola” giunge all’ottava edizione.

Esso si è andato perfezionando grazie ai feedback di un gruppo di lavoro che nel tempo si è consolidato e che ha creato proficue e positive relazioni personali e professionali.

Perciò, raccogliendo tutti i suggerimenti e le richieste avanzate dai corsisti stessi, si è cercato di strutturare un percorso che potesse essere la sintesi di tutti i desiderata.

Dopo aver ospitato i maestri: Mario Mora, Mario Giorgi, Denis Monte, Mauro Zuccante, Oscar Boada, Basilio Astulez, Tullio Visioli, la proposta, per l’anno 2016 - 2017 è focalizzata su due distinti momenti:

Il primo dedicato alla conoscenza dell’apparato fonatorio, della corretta respirazione, emissione ed impostazione vocale.

Il secondo, nel solco della tradizione di “Cantare a Scuola”, dedicato alla direzione ed alla didattica corale oltre che all’approfondimento del repertorio per cori scolastici, di voci bianche e giovanili.

I due temi saranno affrontati in due distinte settimane e, come di consueto, essendo di carattere principalmente pratico prevedono la presenza del coro laboratorio.

Direttore Artistico - responsabile didattico: Fabio Alberti



TITOLO: Il coro e l'educazione vocale.

Obiettivi corso 1

Conoscenza dell'apparato fonatorio, della corretta respirazione, emissione ed impostazione vocale.

Durante la prima giornata saranno mostrate ai corsisti pratiche concrete alla presenza del coro laboratorio (Coro voci bianche e coro giovanile).

Nella seconda giornata saranno ripercorsi i vari punti trattati nella prima giornata, verrà inoltre approfondito un ESEMPIO DI RISCALDAMENTO STANDARD (che, ponendo in particolare l'attenzione alla metodologia per cori scolastici e di voci bianche) possa essere utilizzato per varie tipologie di cori.

Saranno presi in esame ed elaborati in concreto uno o più brani di repertorio puntando il focus sulle complessità vocologiche e di emissione.

Requisiti

Corso per Insegnanti DI SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA, SCUOLE MUSICALI E DIRETTORI DI CORO che vogliono conoscere e approfondire il tema. IL CORSO E' PARTICOLARMENTE INTERESSANTE ANCHE PER CANTORI O DIRETTORI DI CORO DI TIPOLOGIE DIVERSE DA QUELLA SCOLASTICA E GIOVANILE.

Docente

Nadia Savoldelli (logopedista)
Clara Bertella (vocalista)

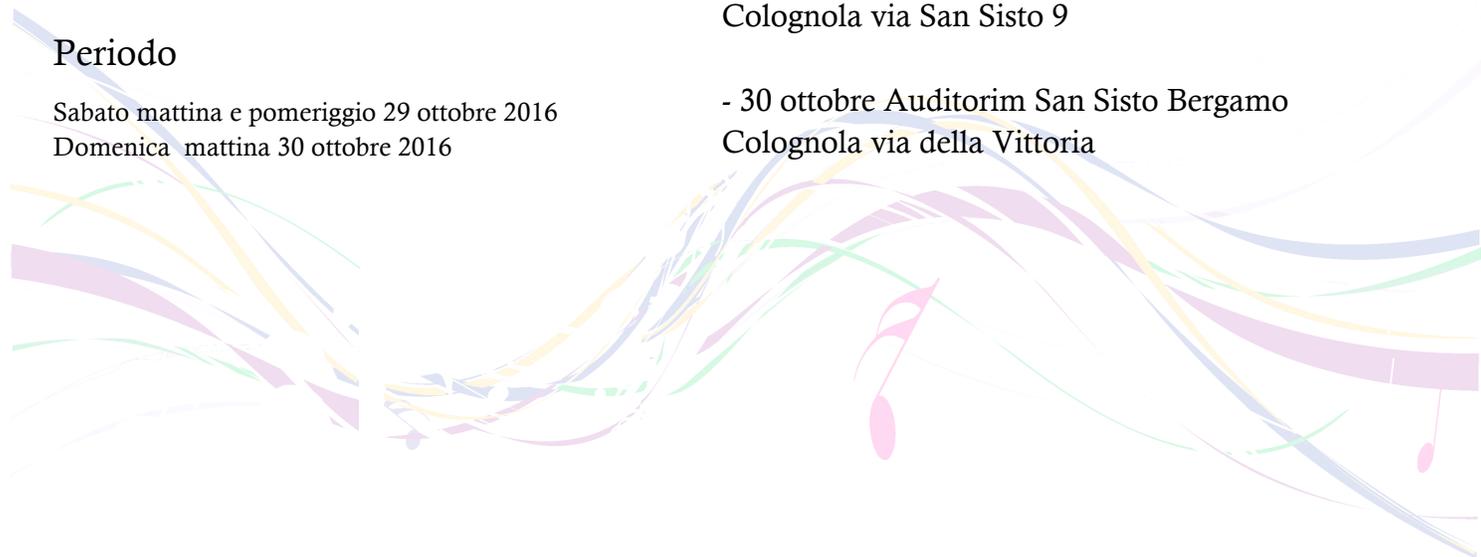
Luogo

- 29 ottobre Teatro San Giovanni Bosco Bergamo
Cognola via San Sisto 9

Periodo

Sabato mattina e pomeriggio 29 ottobre 2016
Domenica mattina 30 ottobre 2016

- 30 ottobre Auditorim San Sisto Bergamo
Cognola via della Vittoria



TITOLO Cantare a scuola: Il percorso pedagogico-didattico di Luigi Leo.

Obiettivi corso 2

Dedicato alla direzione ed alla didattica corale oltre che all'approfondimento del repertorio per cori scolastici, di voci bianche e giovanili.

- L'approccio pedagogico-didattico: la gestione degli aspetti psico-pedagogici ed emozionali nel contesto dell'esperienza corale scolastica o associativa (riferita al coro di voci bianche ed al coro giovanile).
 - Cenni di tecnica di direzione: il momento della direzione, dalla partitura al coro: prevedere gli ostacoli, pianificarne il superamento. Significato e leggibilità del gesto direttoriale.
 - Come educare e sviluppare le potenzialità della voce infantile: il suono, materia prima per modellare frasi e melodie, ma anche per inventare e improvvisare. La ricerca di una corretta pronuncia del testo, di una buona intonazione, dell'espressione vocale singola e di gruppo
 - Il repertorio: quali canti proporre in funzione dell'età, esemplificazioni, bibliografia, consegna di un piccolo repertorio di graduale difficoltà: dalla monodia a semplici brani polifonici
- Il corso avrà un'impostazione pratica con la presenza costante di tre cori laboratorio (coro scolastico, coro voci bianche e coro giovanile).

Requisiti

Corso per Insegnanti DI SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA, SCUOLE MUSICALI E DIRETTORI DI CORO che vogliono conoscere e approfondire il tema.

E' RICHIESTA UNA BASILARE CONOSCENZA DI LETTURA MUSICALE.

Docente

Luigi Leo

Periodo

Sabato mattina e pomeriggio 8 aprile 2017

Domenica mattina 9 aprile 2017

Luogo

Auditorium San Sisto Bergamo Colognola via della Vittoria

I corsi di formazione “Cantare a scuola” – edizione 2016/17 sono parte integrante del PTOF (2016-2019) approvato dal collegio docenti dell’ Istituto comprensivo Muzio di Bergamo.

Per questo motivo, ai sensi dell’art.1 comma 121 e comma 124 della LEGGE n.107/2015, sono da ritenersi validi ai fini dell’utilizzo del BONUS (“Carta docente”) e della eventuale richiesta al dirigente scolastico del permesso retribuito per la partecipazione al corso di formazione.

Di seguito gli estremi della legge (che saranno riportati sulla ricevuta rilasciata a fine corso)

Legge n. 107/2015 Art. 1 comma 121

“...La Carta, dell'importo nominale di euro 500 annui per ciascun anno scolastico, può essere utilizzata...per iniziative coerenti con le attività individuate nell'ambito del piano dell'offerta formativa delle scuole e del Piano nazionale di formazione di cui al comma 124”

Legge n. 107/2015 Art. 1 comma 124

“Nell'ambito degli adempimenti connessi alla funzione docente, la formazione in servizio dei docenti di ruolo è obbligatoria, permanente e strutturale. Le attività di formazione sono definite dalle singole istituzioni scolastiche in coerenza con il piano triennale dell'offerta formativa e con i risultati emersi dai piani di miglioramento delle istituzioni scolastiche previsti dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 28 marzo 2013, n. 80, sulla base delle priorità nazionali indicate nel Piano nazionale di formazione, adottato ogni tre anni con decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca, sentite le organizzazioni sindacali rappresentative di categoria”.

PER ISCRIZIONI E PER VISIONARE LA SCHEDA INFORMATIVA DETTAGLIATA E' NECESSARIO COLLEGARSI AL LINK:

<https://drive.google.com/file/d/0B6WGtltg8T1iRmR4UkJqZS0wajg/view>

E COMPLETARE LA SCHEDA D'ISCRIZIONE DA INVIARE A:

gliharmonici@gmail.com

ALLO STESSO INDIRIZZO POSSONO ESSERE RICHIESTE EVENTUALI ULTERIORI INFORMAZIONI

LE STESSO INFORMAZIONI SONO COMUNQUE REPERIBILI NELLE HOME PAGE DEI SITI INTERENT:

www.gliharmonici.com

www.icmuzio.gov.it